Муниципальное казенное учреждение Управление образования

Ковдорского муниципального округа

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №14 «Солнышко»

Муниципальный заочный семинар

«Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросу развития и

совершенствования сюжетной игровой деятельности детей дошкольного возраста»

Технологическая карта сюжетно-ролевой игры «Поликлиника»

Старшая группа

Составители:

Веселова С.А.,

Карасева О.А.,

воспитатели МБДОУ №14

Ковдор,

февраль 2025

Технологическая карта сюжетно-ролевой игры «Поликлиника».

Возрастная группа: 5-6 лет (старшая группа).

Пространственно-временной ресурс: группа детского сада.

Цель:

* Социализация детей дошкольного возраста через игровую деятельность «Поликлиника»;
* Формировать навыки игровой деятельности при отражении труда взрослых;
* Закрепить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники.

Задачи:

*Образовательные:*

* Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры «Поликлиника»;
* Способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов;
* Учить выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом;

*Развивающая:*

* Развивать воображение, память, мышление.
* Развивать внимание и целостность восприятия детей обогащать представления детей о профессиях.
* Формировать у детей умение принимать на себя игровую роль (доктор, пациент).
* Побуждать детей обыгрывать сюжет знакомой игры «Больница», используя знакомые медицинские инструменты (игрушечные).
* Способствовать возникновению ролевого диалога.

*Воспитательные:*

* Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры;
* Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.

Словарная работа:

* Пациент, полис, регистратура, регистратор, аптекарь (фармацевт), окулист, педиатр, хирург, аппарат «УЗИ», фонендоскоп.

Предварительная работа:

* *беседа* с детьми о Поликлинике, о медицинских профессиях;
* *рассматривание иллюстративного материала* по теме. Беседа о профессии врач;
* *экскурсия* в медицинский кабинет детского сада;
* *экскурсия* в аптеку*;*
* *показ (демонстрация*) медсестрой различных медицинских инструментов объяснение их назначения и использования;
* *чтение художественной литературы*: А. Л. Барто «Мы с Тамарой», «Я лежу, болею…»; Г. П. Шалаева «Большая книга профессий»; С. Я. Маршак «Прививка»; Э. Э. Мошковская «Ангина»; К. Я. Чуковский «Айболит»; Ж. Карбозин «Врач», В. Маяковский «Кем быть?», Б. Житков «Помощь идёт», М. Алимбаев «Кто лечит?», Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу»;
* *просмотр познавательных мультфильмов* из серии: «Как правильно вести себя в поликлинике», «Если в доме больной»;
* *тематические беседы*: «Как я с мамой ходил на прием к врачу», «Как я болел»;
* *дидактические игры по темам*: «Профессии», «Кому что нужно для работы»; «Я и моё тело», «Строение человека», «Для чего человеку нужны, пять органов чувств», «Человек и его настроение», «Приключения зуба», «Этикет питания», «Что полезно, а что вредно»;
* *Игры – ситуации*: «Посещение регистратуры», «Медицинская лаборатория», «Вызов врача на дом», «Покупка лекарств в аптеке»;
* *Презентации*: «О профессии врача, медсестры»; «Кто лечит больных», «Что делает мама, когда я заболел», «Что нужно доктору для работы». «Как сберечь своё здоровье», «Осанка для здоровья», «Витамины для человека», «Гигиена и здоровье».

Продуктивные виды деятельности:

* Подготовить рецепты, карточки, наборы атрибутов.

Линия развития сюжета:

* *Работник регистратуры* – приветствует пациентов, выдает медицинскую карту, направляет в кабинет врача, заносит информацию в компьютер, принимает заявки на вызов врача по телефону.
* *Врач Педиатр* - принимает пациентов, слушает взрослого (жалобы на здоровье ребенка), ведет осмотр пациента. Выдает направление в процедурный кабинет, кабинет диагностики, направление к узким специалистам. Выписывает рецепт в аптеку. Дает общие рекомендации по укреплению здоровья ребенка.
* *Врач окулист* – принимает пациента, ведет осмотр с помощью специальных инструментов, проверяет зрение с помощью таблицы Сивцева. Ставит диагноз, делает назначения, выписывает рецепт в аптеку. Дает рекомендации, как сохранить здоровье глаз.
* *Врач хирург* – слушает жалобы пациента, осматривает с помощью специальных инструментов, при необходимости выписывает направление в рентген кабинет. При повторном осмотре (со снимками)- ставит диагноз, назначает лечение, дает необходимые рекомендации, выписывает рецепт в аптеку, направление в зал лечебной физкультуры. При необходимости выдает направление на госпитализацию.
* *Рентгенолог* - слушает жалобы пациента, читает рекомендации хирурга, делает рентгенологический снимок, «читает» снимок, ставит диагноз, отправляет пациента обратно к хирургу (с готовым снимком).
* *Фармацевт* – расставляет лекарства, отпускает клиентов по рецептам врача, продает лекарства.
* *Пациент –* обращается в регистратуру (лично или по телефону), приходит на прием к врачу (сам или с ребенком). Берет карту в регистратуре. Отдает карту врачу, рассказывает врачу, что его (или ребенка) беспокоит. Выполняет рекомендации врача.

Атрибуты к игре:

* Ширма для регистратуры; игровая мебель (модули);
* Медицинские халаты, шапочки, перчатки, медицинский чемодан;
* Медицинские карты, печати, телефон, направления;
* Набор «Кукольный доктор»;
* Набор «Аптека» (коробки из-под таблеток, витамины, бинт и тд.)
* Касса;
* Буклеты с рекомендациями об укреплении здоровья.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ПРОСМОТР

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Компоненты  игры | Задачи | Методы руководства/  Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| 1. ***СЮЖЕТ*** | Совершенствовать умение совместно строить и творчески развивать сюжет.  Обогащать содержание игры на основе знаний об окружающей действительности.  Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы или их заместители. | Косвенный прием руководства  *Чтение художественной литературы*: А.Л. Барто «Мы с Тамарой»,  «Я лежу, болею…»; Г.П. Шалаева «Большая книга профессий»; С.Я. Маршак «Прививка»; Э.Э. Мошковская «Ангина»; К.Я. Чуковский «Айболит»; Ж. Карбозин «Врач», В. Маяковский «Кем быть?», Б. Житков «Помощь идёт», М. Алимбаев «Кто лечит?», Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу».  *Дидактические игры:* «Профессии», «Кому, что нужно для работы»; «Я и моё тело», «Строение человека», «Для чего человеку нужны, пять органов чувств», «Человек и его настроение», «Приключения зуба», «Этикет питания», «Что полезно, а что вредно».  Экскурсия в медицинский кабинет.  Наблюдение за работой медсестры, врача (прослушивание фонендоскопом, осмотр горла, взвешивание, измерение роста.  Встреча с работником медицинского учреждения.  Беседы о работе врача-окулиста, врача-хирурга, педиатра, рентгенолога.  Экскурсия в аптеку.  Прямой метод руководства  Участие в дидактических играх с целью показа игровых действий и игровых высказываний. | Воспитанники подбирают необходимые атрибуты для игры, создают игровую обстановку используя реальные предметы или их заместители.  Изготавливают атрибуты для игры, атрибуты для дидактических игр.  Вовлечение родителей к пополнению и изготовлению атрибутов для игры. |
| 1. ***СОДЕРЖАНИЕ  ИГРЫ*** | Совершенствовать умение создавать модель разнообразных взаимоотношений с людьми.  Закреплять навыки планирования содержания игры.  Содействовать творческому использованию в играх представления об окружающем мире (жизни).  Побуждать детей придумывать сюжет для своих игр. | Косвенный прием руководства  Беседа с детьми по планированию игры, требованию к ней.  Рассказ воспитателя о том, как в детстве сами играли в игру «Поликлиника», какие атрибуты используются в игре. Создать проблемную ситуацию.  Совместно с детьми разработать сюжетную линию, распределить роли (кто что будет делать сначала, а что потом).  Воспитатель помогает ввести дополнительные роли (водитель скорой помощи, охранник в Поликлинике).  Прямой метод руководства  Воспитатель берет на себя роль, если в игре возникают споры или конфликты (ввести дополнительную роль). | Дети берут на себя роль в соответствии с новой сюжетной линией, взаимодействуя друг с другом.  - Я буду регистратором. Буду встречать пациентов, выдавать карточки и направлять к врачу.  -Я буду педиатром. Буду лечить маленьких пациентов.  -А ты будешь хирургом? Врач – хирург очень ответственная профессия!  - Можно я буду окулистом?!  - Можно. А что будет делать врач-окулист?!  - Буду проверять зрение, капать глаза, выписывать очки».  - А ты выбрал врача-рентгенолога, почему?  -Этот врач делает снимки и их «читает». |
| 1. ***РОЛЕВЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ВЫПОЛНЕНИЯ РОЛИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ В ИГРЕ)*** | Развивать умение выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры используя атрибуты, развивать умение вступать в ролевые взаимодействия и усвоения ролевых взаимоотношений (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом, планировать и обсуждать действия всех играющих. | Косвенный прием руководства  Обыгрывание ролевых диалогов посредством телефонного разговора между детьми.  Беседа с детьми по планированию игры, требование к ней.  Рассказ воспитателя о том, как в детстве играли в поликлинику. Постановка проблемной ситуации. Предложение новых игровых ситуаций.  Прямой метод руководства  Поддерживание воспитателем ролевого диалога в ходе игры (например: телефонный разговор с просьбой уточнить, все ли готово, все ли инструменты в рабочем состоянии, достаточно ли рецептов, видна ли печать и т.д.)  Обыгрывание ролевых диалогов посредством телефонного разговора между детьми. Принятие воспитателем какой-либо роли и включение в диалог между ролями. | Дети принимают на себя роль. Активно ведут ролевой диалог между пациентами поликлиники (регистратор- пациент, пациент-врач, пациент-фармацевт). |
| 1. ***ИГРОВЫЕ ДЕЙСТВИЯ*** | Познакомить детей с деятельность и действиями работников поликлиники (регистратура, врач педиатр, врач хирург, врач окулист, фармацевт, рентген и рентгенолог). | Косвенный прием руководства  Сговор детей, помощь и советы по ходу игры.  Беседы по поводу предстоящей игры.  Изготовление и последующее обыгрывание атрибутов к разным сюжетным играм.  Обыгрывание в режиссерских играх различных сюжетов.  Показ воспитателем новых способов игровых действий с одним и тем же предметом.  Прямой метод руководства  Включение в игру- принятие на себя второстепенной или параллельной роли. | Мамам/папа с «дочкой»/ «сыном» приходят в поликлинику. Их встречает регистратор. Приглашает их пройти к окошку, узнает, что их беспокоит, спрашивает Ф.И.О, выдает карту и направляет к врачу.  Далее по сюжету (у врача). |
| 1. ***ЗАМЫСЕЛ И ПОСТАНОВКА ИГРОВЫХ ЦЕЛЕЙ И ЗАДАЧ.*** | Совершенствовать умение самостоятельно планировать и договариваться о предстоящей игре. Намечать игровой план учитывая точку зрения партнеров для достижения общего решения. | Косвенный прием руководства  Беседа по планированию.  Приемы - подсказка, совет, напоминание.  Проблемная ситуация: открылась новая поликлиника, набирают сотрудников для работы.  Игровая ситуация: заболел ребенок. Внесение атрибутов. | Дети обсуждают сюжет, планируют игру, распределяют роли, расстанавливают атрибуты. |